

Seweryn Mielżyński (1804-1872)

- ✚ artysta
- ✚ kolekcjoner
- ✚ mecenas
- ✚ uczestnik walk niepodległościowych i pracy organicznej
- ✚ twórca publicznych zbiorów sztuki i podstaw muzealnictwa

16 lutego 2018

Muzeum Narodowe w Poznaniu Aleje Karola Marcinkowskiego 9

- 8.00 Otwarcie konferencji - prof. UAM dr hab. Wojciech Suchocki, Dyrektor Muzeum Narodowego w Poznaniu
- I sesja referatów - prowadzenie: prof. dr hab. Witold Molik
- 8.20 dr Barbara Ciciora-Czwornóg, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II, *Muzeum narodowe polskie*
- 8.40 Tadeusz Grabski, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Okoliczności utworzenia Muzeum Starożytności Polskich i Słowiańskich w Wielkim Księstwie Poznańskim oraz im. Mielżyńskich w Poznaniu*
- 9.00 dr Wojciech Szafrąski, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Katedra Prawa Rzymskiego i Historii Prawa Sądowego, *Status prawny "Galerii Mielżyńskich" oraz Muzeum im. Mielżyńskich*
- 9.20 Ewa Siejkowska- Askutja, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Portrety i kryptoportrety w twórczości Seweryna Mielżyńskiego*
- 9.40 Katarzyna Nowacka, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Rysunki Seweryna Mielżyńskiego. Problemy badawcze*
- 10.00 Piotr Maciej Michałowski, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Francis Danby a Seweryn Mielżyński* (komunikat)
- 10.10 Dyskusja
- 10.30 Przerwa
- 10.50 dr hab. Ewa Danowska, Polska Akademia Umiejętności, Biblioteka Naukowa PAU i PAN, *Wielkopole z kręgu Seweryna Mielżyńskiego w albumie Teofila Lenartowicza „Umarli żywi”* (komunikat)
- 11.00 dr hab. Przemysław Marcin Żukowski, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie, *Związki profesora Józefa Łepkowskiego z Sewerynem Mielżyńskim i Wielkopolską*
- 11.20 Marcin Romeyko-Hurko, Muzeum Narodowe w Warszawie, *W Poznaniu i Miłostawiu. Tytus Maleszewski i jego związki z Wielkopolską*
- 11.40 Krzysztof Klupp, Pracownia-Muzeum J.I. Kraszewskiego Biblioteki Raczyńskich, *„Ma Poznańskie ludzi wielu ale drugiego śp. Seweryna mieć nie będzie...” kontakty J.I. Kraszewskiego z Sewerynem i Franciszką Mielżyńskimi*

- 12.00 Dobromiła Rzyska-Laube, Muzeum Tradycji Szlacheckiej w Waplewie Wielkim, Oddział Muzeum Narodowego w Gdańsku, *Godni naśladowania. Seweryn Mielżyński i mecenas kultury w oczach Adama Lwa Sołtana z Waplewa Wielkiego* (komunikat)
- 12.10 dr Kamila Kłudkiewicz, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Historii Sztuki, *Seweryn Mielżyński na tle XIX-wiecznych kolekcjonerów malarstwa dawnego na ziemiach polskich*
- 12.30 Karolina Zalewska, *Jeśli jest jeszcze interes do zrobienia sam go na siebie biorę ” - kulisy zakupu kolekcji Edwarda Rastawieckiego przez Seweryna Mielżyńskiego*
- 12.50 Katarzyna Nowacka, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Edward Rastawiecki i Seweryn Mielżyński- dwie postawy, jeden cel* (komunikat)
- 13.00 Dyskusja
- 13.20 **Zwiedzanie budynku Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, ul. Seweryna Mielżyńskiego 27/29 – byłej siedziby pierwszego publicznego muzeum sztuki**
- 14.20 Przerwa
- II sesja referatów – prowadzenie: prof. UAM dr hab. Andrzej Gulczyński, Prezes Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk
- 15.20 Szymon Bauman, *Znaki własnościowe i wpisy proveniencyjne w zachowanym księgozbiorze biblioteki miłosławskiej Seweryna Mielżyńskiego*
- 15.40 Aldona Wawrzyniak, *Miłosław Seweryna Mielżyńskiego*
- 16.00 dr Witold Garbaczewski, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Medale „pro memoria” w II połowie XIX wieku* (komunikat)
- 16.10 dr Izabela Wyszowska, Akademia Wychowania Fizycznego, Zakład Kulturowych Podstaw Turystyki, *Wspomnienia Marcellego Mottego w Przechadzkach po mieście jako nieocenione źródło do biografii Seweryna Mielżyńskiego*
- 16.30 Agnieszka Murawska, Muzeum Narodowe w Poznaniu, *Źródła i materiały do biografii Seweryna Mielżyńskiego* (komunikat)
- 16.40 Dyskusja
- 17.00 Podsumowanie konferencji

Organizator

Muzeum Narodowe w Poznaniu



Muzeum Narodowe
w Poznaniu

Współpraca

Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

