

Wizualne aspekty tradycji akademickich

XVII Międzynarodowa Konferencja Ikonograficznoprawna

17. Internationale Rechtsikonographie-Konferenz

20-23 czerwca 2019, Poznań

**Program obejmujący punkty dostępne dla wszystkich
zainteresowanych**

20 czerwca, godz. 17.00

Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, ul. Mielżyńskiego 27

Otwarcie konferencji/Eröffnung der Tagung – prezes PTPN Prof. **Andrzej Gulczyński**
Vortrag – Prof. **Rafał Witkowski**, prodziekan Wydziału Historycznego (Prodekan der
Historischen Fakultät): *Academic Traditions in Poznań (from Cathedral School to Modern
University)*.

W Sali Posiedzeń i Sali Wystawowej PTPN obejrzyć będzie można specjalną ekspozycję
druków i dokumentów prawniczych ze zbiorów PTPN oraz wystawę projektów „12 lekcji
o Konstytucji” przygotowanych przez studentów oraz młodych naukowców i artystów
w ramach współpracy prof. Lucyny Talejko-Kwiatkowskiej i dr Agaty Kulczyk z Pracowni
Grafiki Informacyjnej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu z prof. Pawłem Wilińskim
z Katedry Postępowania Karnego Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

21 czerwca

Muzeum Archidiecezjalne, ul. J. Lubrańskiego 1

| | | |
|-------|---------------------------------------|--|
| 9.00 | Prof. Dr. Gernot Kocher (Graz) | 30 Jahre Rechtsikonographie – alte und neue Aspekte |
| 9.30 | Dr. Petra Skřejpková (Praha) | Die Insignien der Karlsuniversität zu Prag |
| 10.00 | Prof. Dr. Andrzej Gulczyński (Poznań) | Rechtsikonographische Bemerkungen zur „Gründung der Lubrański Akademie” von Jan Matejko |
| 10.30 | Przerwa | |
| 11.00 | Prof. Dr. Wojciech Dajczak (Poznań) | Die Handschrift des <i>Digestum vetus</i> (BK 824). Vom ikonographischen Programm der mittelalterlichen Künstlern zur Veröffentlichung ihrer Werke im modernen Handbuch des römischen Rechts |
| 11.30 | Prof. Dr. Zenon Piech (Kraków) | Die Insignien der Jagiellonischen Universität. Mittelalter – XIX Jahrhundert – Gegenwart. |

| | | |
|-------|--|---|
| 12.00 | Dr. Jarosław Kuisz (Warszawa) | From <i>Law and Literature</i> to <i>Law and Film</i> . Remarks on the history of audiovisual legal culture |
| 13.00 | Przerwa | |
| 16.00 | Prof. Dr. Lucyna Talejko-Kwiatkowska, Dr. Agata Kulczyk (Poznań) | Freedom under the umbrella. Modern graphic language about law |
| 16.30 | Prof. Dr. Theodor Bühler (Zürich) | Die Rechtsikonographische Aspekte der Matrikel der Universität Basel. |
| 17.00 | Dr. Gitana Zujienė (Vilnius) | Vilnius University seals - from the ruler's decree (1595) to the statute approved by the president (2014): regulation and use |
| 17.30 | Mgr. Mária Grófová (Bratislava) | Die Insignien und Zeremonien der Comenius Universität zu Bratislava |
| 18.00 | Prof. Dr. Evgeny Potseluev (Иваново, Ivanovo) | Rechtssymbole und juristische Dokumente der Juristischen Fakultät der Staatsuniversität Ivanovo. |

22 czerwca

Collegium Maius, Uniwersytet im. A. Mickiewicza, ul. Fredry 10

| | | |
|-------|---------------------------------------|---|
| 9.00 | Dr Mateusz Mataniak (Kraków) | The visual aspects of the coexistence of Courts and the Faculty of Law of the Jagiellonian University in the period of the Free City of Cracow (1815-1846) |
| 9.30 | Prof. Dr. Sanita Osipova (Rīga) | Universitätskarzer – Zeugnis für akademische Gerichtbarkeit |
| 10.00 | Dr Adam Tyszkiewicz (Warszawa) | Under the banner of Themis. Insignia of Polish law faculties in European academic context. |
| 10.30 | Przerwa | |
| 11.00 | Dr. Kamila Staudigl-Ciechowicz (Wien) | Der universitäre (Rechts-)Alltag in Karikaturen |
| 11.30 | Dr Natallia Slizh (Гродна, Hrodna) | Possibilities of using engravings in the didactics of law on the example of the engraving of Grodno of 1567-1568. |
| 12.00 | Dr. Dieter Pötschke (Bad Doberan) | Verbote von Volksfesten: Slå katten af tønden/Tonnenabschlagen. Das niederdeutsche Wossidlo-Archiv der Universität Rostock als Quelle der rechtlichen Volkskunde. |
| 12.30 | Diskusja | |